Sekundarstufe I

Lehrplan Prakt. Philosophie
Städt. Röntgen-Gymnasium

Inhaltsverzeichnis

Klasse 5 1

Klasse 6 3

Klasse 7 5

Klasse 8 7

Klasse 9 10

Klasse 10 13

Klasse 5

Die Frage nach dem Selbst (Fragenkreis, Fk 1)
Ich und mein Leben
Freizeit, freie Zeit

Die Lernenden
- erfassen soziale Phänomene in ihrer Bedeutung für ihr Leben (Sachkompetenz, Sako)
- hören in Gesprächen einander zu und gehen aufeinander ein (Methodenkompetenz, Meko)
- beschreiben die eigenen Stärken (Personale Kompetenz, Peko)
- hören aktiv anderen im Gespräch zu und fassen die Gedanken von anderen zusammen (Soziale Kompetenz, Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 1. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen*
Ideen für Absprachen • z.B. einen Comic mit Arbeitsergebnissen beginnen • z.B. einen Roman/ein Buch pro Jahr lesen („Das Kleine Ich Auf Der Suche Nach Sich Selbst“) • gestalten eine Freizeit-Inselkarte (vgl. *Leben leben. Praktische Philosophie, Klett*)

Die Frage nach dem Anderen (Fk 2)
Der Mensch in der Gemeinschaft
Umgang mit Konflikten

Die Lernenden
- identifizieren und beschreiben kulturelle Vielfalt (Sako)
- bearbeiten einfache Konfliktsituationen (Meko)
- geben ihre Gefühle wieder und stellen sie in geeigneten Situationen dar (Peko)
- erfassen und beschreiben die Gefühle, Wünsche und Meinungen von Personen ihres Lebens- und Arbeitsraumes (Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 1. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen*
Ideen für Absprachen • Konfliktlösung

Die Frage nach Natur, Kultur und Technik (Fk 5)
Leben von und mit der Natur

Die Lernenden
- formulieren Grundfragen der menschlichen Existenz, des Handelns in der Welt und des Umgangs mit der Natur als ihre eigenen Fragen und identifizieren sie als philosophische Fragen (Sako, Meko)
- erfassen ihre Umwelt und beschreiben ihre Beobachtung (Meko)
- reflektieren ihre Verantwortung im täglichen Leben (Peko)
- erfassen die Vorteile von Kooperation in ihrem Lebensraum (Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 1. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen*
Ideen für Absprachen • Natur erfahren

Die Frage nach Wahrheit, Wirklichkeit und Medien (Fk 6)
„Schön“ und „hässlich“
Medienwelten

Die Lernenden

- identifizieren und beschreiben den Einfluss von Schönheit auf den Menschen (Sako)
- definieren die Begriffe „schön“ und „hässlich“ (Meko)
- geben ihre Eindrücke wieder und stellen sie in geeigneten Situationen dar (Peko)
- erfassen und beschreiben die Gefühle, Wünsche und Meinungen von Personen ihres Lebens- und Arbeitsraumes anhand von Bildern (Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 1. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen*
Ideen für Absprachen • vergleichen Fotos von früher und heute, bearbeitet und unbearbeitet

Die Frage nach Ursprung, Zukunft und Sinn (Schwerpunkt Fk 7)
Religionen entdecken

Die Lernenden

- beschreiben unterschiedliche religiöse Rituale und respektieren sie (Sako, Peko)
- untersuchen Wort- und Begriffsfelder (Meko)
- untersuchen Beispiele für sinnerfülltes Leben aus dem eigenen Umfeld (Peko)
- erörtern unterschiedliche Lebenseinstellungen und beurteilen sie (Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 1. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen*
Ideen für Absprachen • Beispiel Jerusalem, eine Stadt geprägt durch Religionen • Leben und Feste in unterschiedlichen Religionen • Meet a Jew

Klasse 6

Die Frage nach dem guten Handeln (Fk 3)
„Gut“ und „böse“
Wahrhaftigkeit und Lüge

Die Lernenden
- beschreiben und deuten böses und gutes Handeln, Normen und Werte (Sako)
- begründen Meinungen und Urteile (Meko)
- reflektieren ihre Verantwortung im täglichen Leben (Peko)
- erkennen Verantwortlichkeiten für Mitmenschen und reflektieren diese (Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 1. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen*
Ideen für Absprachen • z.B. einen Comic mit Arbeitsergebnissen beginnen • z.B. einen Roman pro Jahr lesen • Eine Welt ohne Gewissen gestalten

Die Frage nach Recht, Staat und Wirtschaft (Fk 4)
Regeln und Gesetze
Armut und Wohlstand

Die Lernenden
- beschreiben Verhalten und Handlungen und erfassen den Handlungen zugrunde liegende Werte (Sako)
- schreiben selbst einfache Texte mit philosophischem Gehalt (Meko)
- reflektieren ihre Verantwortung im täglichen Leben (Peko)
- erkennen Verantwortlichkeiten für Mitmenschen und reflektieren diese (Soko)
- üben Wege gewaltfreier Konfliktlösung ein (Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 1. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen*
Ideen für Absprachen • Obdachlosigkeit

Die Frage nach Natur, Kultur und Technik (Fk 5)
Tiere als Mit-Lebewesen

Die Lernenden
- formulieren Grundfragen der menschlichen Existenz, des Handelns in der Welt und des Umgangs mit Tieren als ihre eigenen Fragen und identifizieren sie als philosophische Fragen (Sako, Meko)
- erfassen tierische Lebensräume und beschreiben ihre Beobachtung (Meko)
- reflektieren ihre Verantwortung gegenüber anderen Lebewesen (Peko)
- erfassen einen verantwortlichen Umgang mit Natur und Tieren (Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 1. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen*
Ideen für Absprachen • Überlegungen zum Zoo der Zukunft

Die Frage nach Ursprung, Zukunft und Sinn (Fk 7)
Vom Anfang der Welt

Die Lernenden

- formulieren Grundfragen der menschlichen Existenz, des Handelns in der Welt
- und des Umgangs mit der Natur als ihre eigenen Fragen und identifizieren sie als
- philosophische Fragen (Sako, Peko)
- erschließen einfache philosophische sowie literarische Texte (z. B. Märchen, Mythen, Fabeln) in ihrer ethisch-philosophischen Dimension (Meko)
- stellen eigene Ansichten in Gesprächen miteinander nachvollziehbar dar (Peko)
- -erörtern unterschiedliche Lebenseinstellungen und beurteilen sie (Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 1. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen*
Ideen für Absprachen • Märchen, Mythen, Fabeln besprechen und/oder schreiben • Meet a …

Klasse 7

Die Frage nach dem Selbst (Fk 1)
Gefühl und Verstand

Die Lernenden

- artikulieren die Bewertung von Gefühlen als gesellschaftlich mitbedingt und erörtern Alternativen (Peko)
- erproben in fiktiven Situationen vernunftgemäße Aktionen und Reaktionen, entwickeln bei starken Gefühlen einen rationalen Standpunkt und treffen eine verantwortliche Entscheidung (Peko)
- entwickeln ein konstruktives Konfliktverhältnis und argumentieren in Streitgesprächen vernunftgeleitet (Soko)
- begründen kriteriengeleitet Werthaltungen (Sako)
- erarbeiten philosophische Gedanken und Texte (Meko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 2. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen* *Weiterdenken. Ethik/Praktische Philosophie. Band A, Schroedel*
Ideen für Absprachen • Film „Little Miss Sunshine“ • Roman „Nichts“

Die Frage nach dem Anderen (Fk 2)
Begegnung mit dem Fremden

Die Lernenden

- reflektieren den Wert der eigenen Persönlichkeit in Beziehung zu anderen und bringen das Bewusstsein der eigenen Fähigkeiten zum Ausdruck (Peko)
- stellen verschiedene soziale Rollen authentisch dar und antizipieren und reflektieren soziale Rollen (Peko)
- entwickeln ein konstruktives Konfliktverhältnis und argumentieren in Streitgesprächen vernunftgeleitet (Soko)
- erfassen ethische und politische Grundbegriffe und wenden diese kontextbezogen an (Sako)

Materialien *Denk(t)räume wagen 2. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen* *Weiterdenken. Ethik/Praktische Philosophie. Band A, Schroedel*
Ideen für Absprachen • Film „Little Miss Sunshine“ • Roman „Nichts“ • Doppelte Heimat • Toleranz

Die Frage nach dem guten Handeln (Fk 3)
Lust und Pflicht

Die Lernenden

- unterscheiden Pflichten und Rechte (Sako)

- definieren und klären Begriffe (Meko)
- können sich in andere hineinversetzen (Soko)
- beurteilen, ob moralisches Handeln aus Gefühl oder Vernunft geschieht (Peko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 2. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen*
Ideen für Absprachen • Roman „Nichts“

Die Frage nach Wahrheit, Wirklichkeit und Medien (Fk 6)
Wahr und falsch
Virtualität und Schein

Die Lernenden
- hinterfragen den Begriff „Wirklichkeit“ (Sako)
- setzen sich mit gesellschaftlichen Schönheitsidealen und ihren Einfluss auf die Wahrnehmung auseinander (Meko, Soko)
- beurteilen und bewerten, welche Rolle Sinne und Vernunft beim Erkennen spielen, ob Menschen zur Erkenntnis der Wahrheit fähig sind, ob und wie man Fake News erkennen kann sowie die Chancen und Risiken von digitalen Medien (Meko, Peko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 2. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen* *Weiterdenken. Ethik/Praktische Philosophie. Band A, Schroedel*
Ideen für Absprachen • Film „Little Miss Sunshine“

Die Frage nach Ursprung, Zukunft und Sinn (Fk 7)
Glück und Sinn des Lebens

Die Lernenden
- unterscheiden verschiedene Formen des Glücks (Sako)
- nutzen als Methode das Nachdenken in Bildern, definieren Glück oder führen ein Glückstagebuch (Meko)
- beurteilen Vernunft und Leidenschaft als Wege zum Glück (Peko)
- tauschen sich über den Sinn im Leben oder verschiedene „Glückslektionen“ aus (Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 2. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen* *Themenheft Philosophie: Glück und gutes Leben, Verlag an der Ruhr*
Ideen für Absprachen • „Hectors Reise oder die Suche nach dem Glück“ (Glückslektionen) • Gedankenlandkarten • Flyer • Glückstagebuch

Klasse 8

Die Frage nach dem Selbst (Fk 1)
Erwachsen werden

Die Lernenden
- begründen kriteriengeleitet Werthaltungen (Sako)
- erarbeiten philosophische Gedanken und Texte (Meko)
- lernen verschiedene Lebensphasen des Menschen kennen und definieren das Erwachsensein im philosophischen Diskurs (Peko)
- prüfen die Einflüsse von Eltern, Cliquen, Vorbildern und der Vernunft beim Handeln (Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 2. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen*
Ideen für Absprachen • Film „My Girl – Meine erste Liebe“ • Führerschein für Erwachsene/Prüfung des Erwachsenseins

Die Frage nach dem Anderen (Fk 2)
Freundschaft – Liebe – Partnerschaft

Die Lernenden
- lernen verschiedene Formen der Liebe zu unterscheiden (Sako)
- erarbeiten die Bedeutung von Freundschaft und Fremdsein für das menschliche Leben (Meko)
- beurteilen, ob Freundschaft auch nützlich sein darf und wodurch sich Fremde und Gäste unterscheiden (Peko)
- erläutern, warum es manchmal schwierig ist, tolerant zu sein (Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 2. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen*
Ideen für Absprachen • Film „My Girl – Meine erste Liebe“ • Portfolio zum Thema Freundschaft – Liebe – Partner- und Gastfreundschaft

Die Frage nach dem guten Handeln (Fk 3)
Gewalt und Aggression

Die Lernenden
- lernen Rechte und Pflichten, Egoismus und Altruismus, verschiedene Auffassungen über den Ursprung der Moral sowie Lösungen für Konflikte zu unterscheiden (Sako)
- führen eine Pro- und Kontra-Debatte (Meko)
- beurteilen, ob Aggression zum Menschsein gehört (Peko)
- erläutern, ob man Konflikte immer gewaltfrei lösen kann (Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 2. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen*
Ideen für Absprachen • „Herr der Fliegen“ • Gewaltfreie Kommunikation • (Flyer über) Gewalt an der Schule

Die Frage nach Recht, Staat und Wirtschaft (Fk 4)
Recht und Gerechtigkeit
Utopien und ihre politische Funktion

Die Lernenden

- lernen Prinzipien der Gerechtigkeit kennen und anzuwenden (Sako)
- nutzen als Verfahren den Perspektivwechsel, die Standpunktrede, das szenische Spiel oder das Thinktank-Verfahren (Meko)
- beurteilen die Gerechtigkeit von Handlungen und den Wert von Menschenrechten (Peko)
- denken über eine zukünftig bessere Lösung bei Fragen der Ernährung, Herstellung und Produktion nach und lernen das Verhältnis von Menschen und Tieren zu deuten (Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 2. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen* *Allgemeine Erklärung der Menschenrechte* *Raabits-Reihe Eine Jeans für 9 Euro und Tierethik* *Ethik im Fokus. Tierethik, C.C.Buchner*
Ideen für Absprachen • Tierethik • Kleidung • Ernährung • Menschenrechte (Flyer)

Die Frage nach Natur, Kultur und Technik (Fk 5)
Der Mensch als Kulturwesen
Technik: Nutzen und Risiko

Die Lernenden

- unterscheiden die Begriffe „Natur“ und „Kultur“ und untersuchen, welche Chancen und Risiken die Technik für den Menschen birgt (Sako)
- führen Pro- und Kontra-Debatten und üben sich in Gedankenexperimenten (Meko)
- beurteilen, ob Menschen und Tiere gleich viel wert sind und bestimmen Chancen und Risiken von Technik auf verschiedenen Gebieten (Peko, Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 2. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen*
Ideen für Absprachen • Massentierhaltung

Die Frage nach Ursprung, Zukunft und Sinn (Fk 7)
Ethische Grundsätze in Religionen

Die Lernenden

- lernen, wie Religionen sich entwickeln, was sie für Menschen bedeuten können und welchen Einfluss Religionen auf das Zusammenleben heute haben (Sako)
- vergleichen ethische Prinzipien in Religionen und religiöse Symbole zu deuten (Meko)
- beurteilen und bewerten ethische Grundsätze verschiedener Religionen (Peko)
- beurteilen die Chancen des „Projekts Weltethos“ oder andere Versuche der Vermittlung zwischen unterschiedlichen Religionen (Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 2. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen*
Ideen für Absprachen • Weltreligionen kennenlernen (Padlet) • Ernährung und Religion

Klasse 9

Die Frage nach dem Selbst (Fk 1)
Leib und Seele

Die Lernenden

- lernen, was Körper und Seele unterscheidet und weshalb Bewusstsein ein Rätsel ist (Sako)
- erschließen philosophische Texte und Gedankenexperimente und diskutieren mit abwägenden Begründungen (Meko)
- beurteilen die (Willens)Freiheit des Menschen und die Differenz zwischen Menschen, Tieren und Maschinen (Peko)
- erörtern Möglichkeiten und Gefahren lernender Maschinen – Künstliche Intelligenz (Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 3. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen* *Raabits-Reihe Utopien*
Ideen für Absprachen • Künstliche Intelligenz • Utopische Szenarien

Die Frage nach dem Anderen (Fk 2)
Rollen- und Gruppenverhalten
Kulturelle Vielfalt

Die Lernenden

- lernen verschiedene Rollen zu unterscheiden sowie Konflikte zwischen diesen Rollen zu erkennen (Sako)
- üben das vorurteilslose Beschreiben von Phänomenen (Meko)
- stellen fest, wann man sich an einer Gruppe orientieren sollte und wie wir in einer Gesellschaft der Vielfalt zusammenleben wollen (Peko, Soko)
- erläutern, wie wir mit Rassismus und Antisemitismus umgehen sollten (Sako, Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 3. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen* *Raabits-Reihe Utopien*
Ideen für Absprachen • Als Jude in Deutschland leben • Andersgläubige in Deutschland • Utopische Szenarien, Entwicklung der Weltgemeinschaft

Die Frage nach dem guten Handeln (Fk 3)
Freiheit und Verantwortung

Die Lernenden

- definieren Freiheitsrechte im Grundgesetz lernen, was es heißt, Verantwortung zu übernehmen (Sako)
- üben die Erschließung philosophischer Texte, Diskussionsformen, Miniaturtexte und/oder Essays (Sako)

- beurteilen die Notwendigkeit von Freiheitseinschränkungen (Peko)
- bewerten den Zusammenhang zwischen Freiheit und Verantwortung (Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 3. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen* *Raabits-Reihe Utopien*
Ideen für Absprachen • „Die Tribute von Panem“ • Utopien

Die Frage nach Recht, Staat und Wirtschaft (Fk 4)
Arbeits- und Wirtschaftswelt
Völkergemeinschaft und Frieden

Die Lernenden

- beschäftigen sich mit Grundfähigkeiten für ein gutes Zusammenleben und mit Menschenrechten als Grundlage für Völkerverständigung (Sako)
- üben den Perspektivwechsel und verschiedene Diskussionsformen ein (Meko)
- beurteilen die Bedeutung von Arbeiten und Maschinen im menschlichen Leben (Peko)
- setzen sich mit einer gerechten Verteilung und Friedensförderung auseinander (Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 3. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen* *Raabits-Reihe Utopien*
Ideen für Absprachen • „Die Tribute von Panem“ • Utopien besprechen und vorstellen • „1984“ (Buch/Film) • Humanitäre Interventionen • Friedensbewegungen

Die Frage nach Natur, Kultur und Technik (Fk 5)
Ökologie vs. Ökonomie

Die Lernenden

- setzen sich mit verantwortungsvollem Handeln in der Wirtschaft auseinander, vergleichen Nachhaltigkeitskonzepte und verdeutlichen den Zusammenhang von Ökologie und Ökonomie (Sako)
- klären Begriffe, begründen Standpunkte und üben verschiedene Diskussionsformen (Meko)
- beurteilen, wie Ethik und wirtschaftliche Fragen ineinandergreifen (Peko)
- bewerten, ob wir angesichts der Weltlage unser Leben ändern müssen (Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 3. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen*
Ideen für Absprachen • Luxus und Luxusgüter

Die Frage nach Wahrheit, Wirklichkeit und Medien (Fk 6)
Quellen der Erkenntnis

Die Lernenden

- grenzen Vorurteile und Urteile, Wissen und Verstehen voneinander ab
- üben Verfahren zur Urteilsbildung sowie den Umgang mit Verschwörungserzählungen und Fake News (Meko)
- bewerten die Glaubwürdigkeit von Erkenntnissen, die durch Medien vermittelt werden (Peko)
- beurteilen die Folgen von falschen Informationen (Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 3. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen*
Ideen für Absprachen • Verschwörungserzählungen • Fake News • Glaubwürdigkeit von Medien

Die Frage nach Ursprung, Zukunft und Sinn (Fk 7)
Gott und Mensch in Religionen

Die Lernenden

- vergleichen Gottesvorstellungen und Menschenbilder (Sako)
- setzen sich mit bildhaften Erzählungen auseinander (Meko)
- beurteilen die Plausibilität von Annahmen über den Anfang aller Dinge (Peko)
- erörtern atheistische und religiöse Menschenbilder (Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 3. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen* *Tao-Te-King*, Laotse
Ideen für Absprachen • Du sollst dir kein Bildnis machen vs. Bilder/Figuren etc. göttlicher Gestalten

Klasse 10

Die Frage nach dem Selbst (Fk 1)
Freiheit und Unfreiheit

Die Lernenden

- setzen sich mit Möglichkeiten und Grenzen von Freiheit auseinander (Sako)
- erschließen philosophische Texte, führen Gedankenexperimente durch und schreiben Essays oder Erörterungen (Meko)
- beurteilen die Willensfreiheit des Menschen (Peko)
- bewerten Freiheitseinschränkungen und Rätsel um das Bewusstsein (Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 3. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen*
Ideen für Absprachen • Bewusstseinsforschung

Die Frage nach dem guten Handeln (Fk 3)
Entscheidung und Gewissen

Die Lernenden

- prüfen verschiedene Auffassungen des Gewissens (Sako)
- üben sich in der Durchführung von philosophischen Diskursen und Diskussionsformen (Meko)
- beurteilen den Zusammenhang von Entscheidung und Gewissen (Peko)
- diskutieren, ob die Menschenwürde im Notfall aufs Spiel gesetzt werden darf (Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 3. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen*
Ideen für Absprachen • Ethische Fallbeispiele • Ethikrat

Die Frage nach Natur, Kultur und Technik (Fk 5)
Wissenschaft und Verantwortung

Die Lernenden

- setzen sich mit mit verantwortungsvollem Handeln in den Wissenschaften auseinander, vergleichen Nachhaltigkeitskonzepte und verdeutlichen den Zusammenhang von Ökologie und Ökonomie (Sako)
- klären Begriffe, begründen Standpunkte und üben verschiedene Diskussionsformen (Meko)
- beurteilen, warum Ethik für Wissenschaften wichtig ist und weshalb nicht alle Menschen den Wissenschaften folgen (Peko)
- bewerten, inwiefern sich Wissenschaften und Verantwortung widersprechen können und welche moralischen Verpflichtungen es in diesem Zusammenhang gibt (Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 3. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen*
Ideen für Absprachen • Atombombe • Klonierung • „Blueprint“ (Buch/Film)

Die Frage nach Wahrheit, Wirklichkeit und Medien (Fk 6)
Vorurteil, Urteil, Wissen

Die Lernenden
- unterscheiden Vorurteile, Urteile und Wissen (Sako)
- üben Verfahren zur Urteilsbildung sowie den Umgang mit Erinnerung und Erzählung (Meko)
- bewerten die Glaubwürdigkeit von Erkenntnissen, die durch Erinnerung und Erzählung vermittelt werden (Peko)
- beurteilen Vorurteile, Urteile und Wissen im gesellschaftlichen Kontext (Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 3. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen*
Ideen für Absprachen • Eine Welt ohne Vorurteile gestalten • Erinnerung und Erzählung als identitätsbildend

Die Frage nach Ursprung, Zukunft und Sinn (Fk 7)
Sterben und Tod

Die Lernenden
- setzen sich mit den Themen Bestattung, Trauer und Vorstellungen vom Leben nach dem Tod auseinander (Sako)
- erstellen ein Portfolio und schreiben philosophische Essays (Meko)
- beurteilen die persönliche Angemessenheit von Begräbnisformen (Peko)
- diskutieren die Plausibilität von verschiedenen Todesvorstellungen (Soko)

Materialien *Denk(t)räume wagen 3. Praktische Philosophie. NRW, Cornelsen*
Ideen für Absprachen • Bestattungsformen und -rituale • Portfolio